

Company Profile

□会社概要

社 称 / 株式会社 デジタル・ガーデン

英文社名 / DIGITAL GARDEN Inc.

代 表 者 / 足立 晋一

設 立 / 1998年5月15日

資 本 金 / 3億円

社 員 数 / 143名

平均年齢 / 30.6才

事業内容 / 1. 映像の企画および制作

2. CGの企画および制作

3. コンピュータによる映像の編集

4. デジタル技術による映像の送受信事業

5. ソフトウェアの企画、設計、開発、製造、販売、配信
および輸出入

6. 一般第二種電気通信事業

7. 前各号に附帯する一切の業務

本社所在地 / 東京都渋谷区恵比寿 2-36-13 広尾MTRビル

TEL.03(5791)2215

FAX.03(5791)2245

PLAZA / 東京都渋谷区広尾 5-6-6 広尾プラザ

TEL.03(5791)5885

FAX.03(5791)5886

U R L / <http://www.dgi.co.jp>

主要取引先 / (株)AOI Pro. (株)NHKエンタープライズ

(株)エンジンフィルム (株)ギークピクチャーズ

(株)大日 太陽企画(株) (株)ティー・ワイ・オー

(株)電通クリエイティブX (株)電通国際情報サービス

(株)ハット(株)パラゴン (株)ピクト (株)ロボット

取引銀行 / みずほ銀行(五反田支店)

三井住友信託銀行(日本橋営業部)

株 主 / (株)AOI Pro. 70%

(株)大日 30%

□会社沿革

1998年 5月 / 東京都品川区にて設立

2006年 5月 / 本社移転 MA室新設 編集室増設

資本金6,000万円(増資)

10月 / (一社)日本ポストプロダクション協会(JPPA)に加盟

2007年 2月 / (一社)日本アド・コンテンツ制作協会(JAC)に

賛助会員として加盟

8月 / (一社)ACCに賛助会員として加盟

2008年10月 / アメリカのCO3社、method社と業務提携

2010年 8月 / 本社ビル2Fフロア増床

MA室と編集室(Flame,Smoke)増設

2012年10月 / カラーグレーディング対応編集室開設

2013年 1月 / CO3カラリストによるカラーグレーディング開始

2013年 9月 / PLAZA開設 編集室増設 サウンドデザインスタジオ新設

資本金3億円(増資)

2015年10月 / 本社ビル2Fフロア拡張

Digital Shooting Div. 新設

2016年 2月 / ロンドンのMPC社と業務提携

2018年 1月 / 企画制作部門Fuze(フーズ)新設

2018年 4月 / 本社ビル4Fフロア拡張

□2017年度代表作品

CM作品

●AIGジャパン・ホールディングス / 企業 / #TackleTheRisk

(2018 アジア太平洋広告祭(ADFEST 2018):BRANDED CONTENT LOTUS部門 BEST USE OF FICTION FILM)

(2018 アジア太平洋広告祭(ADFEST 2018):BRANDED CONTENT LOTUS部門 BEST USE OF SPORTS)

(第10回 釜山国際広告祭(AD STARS 2017):FILM CRAFT部門 Editing Gold / FILM部門 Product & Service Gold)

(2017 57th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS:フィルム部門 Aカテゴリー(テレビCM) ACCシルバー)

(第22回JPPA AWARDS 2018 グランプリ) 他多数受賞

●NTTドコモ / 企業 / 25周年ムービー「いつか、あたりまえになることを。」

(第70回 広告電通賞 フィルム広告 フィルム広告電通賞)

(第47回 フジサンケイグループ広告大賞メディア部門テレビ(60秒以上部門) 最優秀賞)

(2018 第55回 ギャラクシー賞 CM部門 選奨)

(第22回JPPA AWARDS 2018 音響技術部門 / 広告ジャンル / ゴールド賞)

●資生堂ジャパン / 資生堂 表情プロジェクト / シリーズ

(2018 第55回 ギャラクシー賞 CM部門 大賞)

●大塚製薬 / カロリーメイト / 夢の背中

(2017 57th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS:フィルム部門 Aカテゴリー(テレビCM) ACCゴールド)

(第70回 広告電通賞 テレビ広告 商品部門 I 最優秀賞)

●日本コカ・コーラ / アクエリアス / 濁き

●KDDI / au / 三太郎シリーズ

●サントリーコミュニケーションズ / 天然水 / 水の山行ってきた奥大山

●パナソニック / プライベートピエラ / 綾瀬さんお風呂

●UQコミュニケーションズ / UQモバイル2017 / 紀香の誕生日

●クラシエホールディングス / いち髪SP / ダメージからのお告げ

●KDDI / au / 意識高すぎ!高杉くん はじまる。

●大塚食品 / MATCH / 戻らない日々

●本田技研工業 / 企業広告 / ブランド GVPCIVIC

●アフラック / 不老不死の男・自分のために

●クボタ / 企業2017 / 壁がある。だから、行く。中東・水

●第一三共ヘルスケア / ロキソニンS・Sプラス / 速戦力・雨の日

●アクサ生命保険 / ONE-AXA / あなたの風向き

●ハーゲンダッツ ジャパン / ブランド / とろけ食べハグしよ

●LINE / LINEバイト / トマピ

●スポティファイジャパン / Spotify / #今のサントラ 犬の散歩

●森永製菓 / ダース / 赤スダさんダースの日

●ユニクロ / Ultra Light Down / 17FW ULD Yourstyle

●ダイハツ工業 / プーン / プーン隊 室内

●ケイ・オプティコム / mineo / パティスリー

●キリン / 氷結 / あたらしくいこう高橋一幸 × 浜野謙太

●日本マクドナルド / マクドナルド トラスト / 謎とき探検隊

●ソフトバンク / ワイモバイル / 転校生

●ビッグロブ / BIGLOBEモバイル / ビックリ

●ソニーインタラクティブエンタテインメント / 北斗が如く / 山田孝之、俺はもう死んでいる

●ジェーシービー / JCB / ハンバーグ

●ソフトバンク / 企業 / 父の職業

●三井不動産 / TOKYO MIDTOWN HIBIYA / TMTH シアワセって

●Perform Inbestment J / DAZN / 黒船・会談・団子屋

●住友林業 / 住宅ブランド広告 / たいせつな時間

●明治 / 明治エッセルスーパーカップSweet's / エッセルスーパーカップスイーツ ティラミス

●日産自動車 / エクストレイル / MC積雪地

●アサヒビール / 鷺沢ゼロ / 鷺沢なひと、続々山口

●DMM.com / DMM TELLER / 怯える環奈さん

●日本コカ・コーラ / リアルゴールド / やる気サポート・メール返信

●トライグループ / 家庭教師のトライ / マイトライコース開講!

●スカパーJSAT / スカパー! 堺議員 / シリーズ

その他の映像作品

●映画『帝一の國』

●映画『おじいちゃん、死んじゃったって。』

●短編映画『狂熱』

●ソニー・ミュージックレーベルズ / JUJU MV / JUJU東京

●ソニー・ミュージックレーベルズ / Chara MV / Tiny Dancer

●一般社団法人 加賀市観光交流機構 / 東京2023加賀プロジェクト(加賀市新幹線対策室 Season1)

デジタルメディア広告

(第71回 広告電通賞 地区賞 準名古屋地区広告賞)

●NHKエンタープライズ / 8K:VRシアター / Aoi-碧- サカナクション

●NHKエンタープライズ / 8K:VRライド / 東京VICTORY

(第22回JPPA AWARDS 2018 映像技術部門 / その他ジャンル / ゴールド賞)