

2016年2月10日

## The Moving Picture Company との業務提携に関するお知らせ

株式会社デジタル・ガーデンは、ロンドンに本社を置く世界有数のVFXスタジオThe Moving Picture Company (以下、MPC)と国際的な業務提携をいたしました。

本提携により、デジタル・ガーデンはMPCのスタジオとリアルタイムでのカラーグレーディングを可能にする「リモート ビューイング」サービスを2月10日より開始し、MPCに在籍する経験豊富なカラリストのクオリティの高いグレーディング技術を、日本の映像制作に提供いたします。

### ●The Moving Picture Company (MPC) CEO Mark Benson氏

「デジタル・ガーデンとの業務提携により、MPC および Technicolorのクリエイティブなグローバルネットワークをさらに強化できることを嬉しく思います。日本の広告業界は非常に活気があることで知られており、我々もより深く、強い結びつきを持ちたいと考えていました。世界中のMPCのスタジオとデジタル・ガーデンとの繋がりを通して、日本という新たな市場に、多くの受賞歴を誇る当社のカラリストたちをご紹介できることを、とても楽しみにしております。」

### ●株式会社デジタル・ガーデン 代表取締役社長 足立 晋一

「MPC との業務提携により、日本のクリエイターの皆さまに、新たな映像の世界をより身近にご提供できることを心より嬉しく思います。映画やCMなどの映像業界において、ワールドワイドに活躍しているMPC / Technicolorとのクリエイティブワークは、必ずや皆さまのご期待に応え、結果を出すものと信じております。MPC / Technicolorのカラリストたちとのコラボレーションを、是非ご堪能いただきたいと思っております。」

### ■MPCに関して

フランスのメディア事業会社Technicolorの子会社であるMPCは、映画をはじめとするあらゆる分野において迫力ある映像技術を提供するクリエイティブ・スタジオです。イギリス、フランス、アメリカ、カナダ、オランダ、メキシコ、インド、中国に拠点を構え、VFXのグローバルリーダーとして25年以上に渡って業界を牽引して来ました。技術研究と開発に重点を置き、広告、映画、エンターテインメント業界における視覚的な驚嘆とクリエイティブなノウハウは高い評価を得ています。

最近の作品としては、「オデッセイ」、「007スペクター」、「ターミネーター：新起動/ジェニシス」、「GODZILLA ゴジラ」などが挙げられます。2013年にアカデミー賞の視覚効果賞を受賞した「ライフ・オブ・パイ/トラと漂流した227日」でも、MPCのCG技術は高く評価されました。

広告においては、サムスン、コカ・コーラ、Nike、SONY、IntelやDellといった、世界を代表する企業のTVCMやキャンペーンを手がけています。

チームの幅広いスキルは、コンセプトデザイン、プリビズ、撮影のスーパーバイズ、2D合成、3D/CG効果、アニメーション、モーショングラフィクス、ソフトウェア開発、デジタル&体験型映像制作、カラーグレーディングにおいて多角的なクリエイティブソリューションを提供し、広告やあらゆる分野において不可能を可能にしています。

MPC Web サイト <http://www.moving-picture.com/> デジタル・ガーデン Web サイト <http://www.dgi.co.jp/>

本件に関するお問い合わせ先：担当/島崎